

Entre la niebla, Dir., Cinthia Konopacki, 2023

11:00 minutos | Cortometraje, Ficción, Drama

Una niebla fantasmal se cierne sobre la frontera, donde un hombre debe vender la casa de su madre y dejarla ir. La pérdida del sentido del hogar lo lleva a los márgenes de la realidad.



Fullfilmenot,

Dir., Julia Jesionek, 2021

4:00 minutos | Animación

“Fullfilmenot” es un poema visual sobre la búsqueda de respuestas que se convierten en preguntas, en respuestas y más preguntas. En una cadena asociativa de eventos, una protagonista en constante cambio emprende acciones inesperadas en escenarios extraños. A lo largo de la película, continúa explorando su personalidad y su cuerpo de formas nuevas y diferentes. A medida que versiones alternativas de ella comienzan a surgir, escapan y finalmente la devoran, ella llega a comprender que la linealidad es una ilusión.

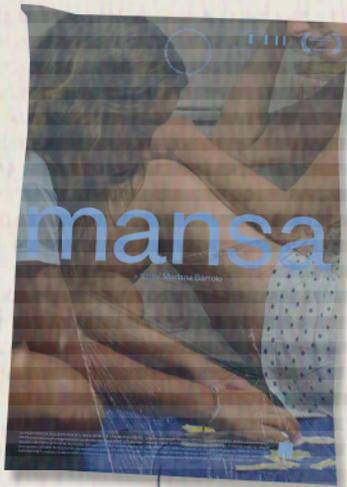


Gaze, Dir., Yuantian Gao, 2022

3:00 minutos | Ficción

La película está basada en el poema de Szymborska "Vietnam" y traté de encontrar la manera más honesta y directa de mostrar la impresión que dejó la guerra en la vida de la gente común. Desde el principio hasta el final, la película adopta una perspectiva subjetiva, utilizando sentimientos subjetivos para llevar gradualmente a los espectadores a sumergirse en la escena histórica.





Mansa,

Dir., Mariana Bártolo, 2021

22:00 minutos | Ficción

Maria João, de once años, vive en un suburbio del norte de Portugal en el año 2000. Está expuesta a las influencias de su educación conservadora. Su relación con su familia y su mejor amiga está cambiando. Una sensualidad y un deseo recién descubiertos la llevan a nuevas sensaciones e intereses corporales.

The Familiar, Dir., Julian Quentin, 2021

11:00 minutos | Experimental

Alien se estrella en un planeta inhóspito e intenta contactar con su planeta natal. Mientras busca, Alien experimenta un mundo en el que se siente atrapado y repelido al mismo tiempo. Cuando descubre a alguien que le devuelve la mirada, crea un santuario para sí mismo.



The Red Sea Makes Me Wanna Cry,

Dir. Faris Alrjoob, 2023

21:00 minutos | Thriller romántico

Una Ida atormentada viaja al lugar liminal de la desaparición de su pareja en un intento de sentir su presencia una última vez y despedirse. Filmada en un pueblo espectral en el sur de Jordania en 16 mm, esta lánguida pieza de personajes deambula por las convenciones estéticas del Oeste cinematográfico estadounidense y el espíritu romántico del mítico vaquero.





Violet,

Dir., Laura Engelhardt, 2024

22:00 minutos | Ficción

Después de una discusión con su madre, Dan, de 12 años, busca el amor y la intimidad con Anna. Cuando su madre se va al turno de noche, Dan y Anna cruzan los límites establecidos.

Weeding,

Dir., Franca Pape, Lea Sprenger y Amelie Vierbuchen, 2023

9:00 minutos | Documental

¿Quién decide qué historias se salvan o se desechan? En este documental, tres cineastas buscan material de archivo sobre una fábrica de productos químicos en Colonia. Una película sobre el archivo, sobre la búsqueda y el descarte, sobre los vacíos y los errores y sobre la resistencia del material.

