

1	1 CreateCamps I 6	2 Estructura, Luz y Color 3	3 Fundamentos de Medios Audiovisuales 3	4 Procesos de Comunicación 3	5 Taller Creativo 2
2	6 CreateCamps II 6	7 Arte del Sonido 3	8 Taller de Redacción 3	9 Lenguaje de la Imagen en Movimiento 3	10 Taller de Televisión 3
3	11 Arte y Estética 3	12 Guión 4	13 Taller de Radio 3	14 Taller de Diseño 3	15 Taller de Fotografía 3
					16 Taller de Narración Audiovisual 2
4	17 Apreciación del Arte 3	18 Fundamentos de Montaje 3	19 Matemáticas 3	20 Énfasis Profesional 6	
				10-12-13-15	
5	21 Literatura y Artes Escénicas 3	22 Electiva I 3	23 Semiótica Audiovisual 3	24 Énfasis Profesional 6	
				20	
6	25 Comunicación y Sociedad 3	26 Investigación de la Comunicación 3	27 Electiva II 3	28 Énfasis Profesional 6	
				24	
7	29 Fundamentos de Mercadeo y Publicidad 2	30 Cultura Ambiental 3	31 Electiva III 3	32 Electiva IV 3	33 Énfasis Profesional 6
					28
8	34 Proceso Administrativo 3	35 Electiva V 3	36 Electiva VI 3	37 Opción de Grado 8	

## ÉNFASIS PROFESIONALES

Los estudiantes deberán escoger una línea de énfasis profesional compuesto por 4 módulos a partir del semestre 4

Fotografía		Cine		Televisión		Sonido	
Proyecto Fotográfico I 6	Proyecto Fotográfico II 6	Realización Cinematográfica I 6	Realización Cinematográfica II 6	Realización de Televisión I 6	Realización de Televisión II 6	Proyecto de Sonido I 6	Proyecto de Sonido II 6
Proyecto Fotográfico III 6	Proyecto Fotográfico IV 6	Realización Cinematográfica III 6	Realización Cinematográfica IV 6	Realización de Televisión III 6	Realización de Televisión IV 6	Proyecto de Sonido III 6	Proyecto de Sonido IV 6

I	Bloque Institucional
F	Bloque de Facultad
P	Bloque por Programa
E	Bloque Electivo
Cr	Créditos
N°	N° Asignatura
Pr	Prerrequisitos

Reconocimiento de Créditos	13
Emprendimiento:	3 Créditos
Informática:	4 Créditos
Investigación o Bienestar:	6 Créditos
Requisitos de Grado	
Requisito Institucional Inglés	